

FACTORÍA DE CUENTOS

PRESENTA

COPPÉLIA

EL CUENTO DE LA NIÑA DE LOS OJOS DE PORCELANA



Un homenaje a 100 años de la Bauhaus



COPPÉLIA

EL CUENTO DE LA NIÑA DE LOS OJOS DE PORCELANA

EL FAMOSO CLÁSICO UNIVERSAL, EN VERSIÓN TEATRAL Y PARA TODOS LOS PÚBLICOS

FACTORÍA DE CUENTOS, lleva a escena el famoso clásico universal, COPPÉLIA, por vez primera en versión teatral y para público familiar. Un ballet estrenado en 1870 en la Ópera de París, inspirado en el cuento romántico de Hoffmann "El Hombre de la Arena" y con música de Léo Delibes.

Un espectáculo avalado por la calidad de la anterior producción de la compañía, La Leyenda del Lago de Los Cisnes, Premio Teatro de Rojas 2018 "Mejor Espectáculo Infantil y Familiar". Destinado a fascinar a todo tipo de público, y cómo no al infantil; que ofrece, además del argumento del ballet teatralizado, una selección de coreografías, con la intención de iniciar a los más pequeños en el mundo del ballet y la música clásica.

Una puesta en escena emotiva, que infunde los valores de la amistad y el compromiso en los niños, donde la comedia y la risa tienen un importante papel en los enredos de la historia, con un gran elenco de actores y bailarines, en una puesta en escena sorprendente.





ENLACE A VIDEO

UNA PRODUCCIÓN SORPRENDENTE, CON ESTÉTICA MODERNISTA

La producción apuesta por la celebración del centenario de la Bauhaus como motor estético de este espectáculo, que tiene vocación de asumir riesgos, apostando por un lenguaje visual único para atraer al público más joven. Asombrosas videoproyecciones construyen los diferentes decorados, con un Mondrian adaptado a la aldea donde transcurre la acción, y una ilustración de corte futurista para el taller de Coppelius, el constructor de autómatas. Cuenta además con un fascinante despliegue de vestuarios inspirados en los inigualables Ballets Triádicos de Oskar Schlemmer.

LA NIÑA AUTÓMATA, UN CUENTO ÚNICO EN SU GÉNERO

La acción transcurre en la plaza de una aldea donde viven, la intrépida Swanilda, su novio Franz y el artesano Coppelius, que habita en una misteriosa casa donde guarda sus creaciones: muñecas de tamaño humano. Su pieza preferida tiene forma de muchacha, Coppélia, y es tan realista que todo el mundo que la ve sentada en el balcón cree que se trata de una chica de verdad.

FACTORÍA DE CUENTOS, compañía de Teatro Danza, nace en 2016, de la mano de Karlik Danza Teatro, Morfeo Teatro y Gloria Muñoz Artes Escénicas, con el objetivo pedagógico de crear un repertorio de puestas en escena para el público familiar e infantil, basadas en las leyendas y argumentos de los Grandes Ballets.

Producciones que buscan poner en valor de los más pequeños estas piezas consagradas del repertorio universal, para redescubrir cómo los cuentos de siempre, "contados y bailados", nos siguen ayudando a crecer y a afrontar las grandes cuestiones de la vida.

A la fecha ha producido:

LA LEYENDA DEL LAGO DE LOS CISNES, El Cuento de la Princesa Cisne, con música de Tchaikovsky, 2017. PREMIO TEATRO DE ROJAS 2018 "MEJOR ESPECTÁCULO INFANTIL Y FAMILIAR"

COPPÉLIA, El Cuento de la Niña de los Ojos de Porcelana, con música de Léo Delibes, 2019.

INMA PEDROSA Tendera y Autómata
ELENA ROCHA Swanilda y Coppélia
SANDRA CARMONA Erika y Autómata
LARA MARTORÁN Adalia y Autómata
SERGIO BARQUILLA Franz
RUBÉN LANCHAZO Burgomaestre y Autómata
JORGE BARRANTES Doctor Coppélius
ANA GUTIÉRREZ Coppélia (vídeo) y Cover

COMPAÑÍA FACTORÍA DE CUENTOS **DRAMATURGIA** Francisco Negro **COREOGRAFÍA** Cristina D. Silveira
DIRECCIÓN Cristina D. Silveira y Francisco Negro **DISEÑO DE ILUMINACIÓN Y DIR. TÉCNICA** David Pérez
VESTUARIO Y CARACTERIZACIÓN Mayte Bona **ESCENOGRAFÍA Y ATREZOS** David Pérez **REALIZACIÓN DE ESCENOGRAFÍA** La Nave del Duende y Antonio Ollero **VIDEOESCENA** Nuria Prieto y Alexandre Cano **ILUSTRACIONES** Alexandre Cano **MÚSICA** Léo Delibes **REALIZACIÓN DE VESTUARIO** Gabriel Besa **TÉCNICO DE ILUMINACIÓN** Alfonso Rubio **PRODUCCIÓN** David Pérez y Gloria Muñoz **AYTE. DE PRODUCCIÓN** María López Martín

David Pérez
927 290 047 - 670 868 078
karlik@karlikdanza.com

Gloria Muñoz
629 588 628
direccion@artesescenicas.eu

Mayte Bona
656 559 634
info@morfeoteatro.com

www.lafactoriadecuentos.es



Es una producción de

MORFEO
TEATRO

GLORIA
MUÑOZ

En coproducción con

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

Región de Murcia

